

2020'DE

i·K·S·V

İSTANBUL
KÜLTÜR
SANAT
VAKFI



ÖZET

2020, çalışmalarını izleyici, üye, kamu, özel sektör ve diğer STK'ların katkılarıyla yürüten pek çok kültür-sanat kurumu gibi İstanbul Kültür Sanat Vakfı (İKSV) için de zorluk ve yeniliklerle dolu bir yıldır. Dünyanın Mart ayı civarında *Covid-19* pandemisinin etkisi altına girmesiyle İKSV, tüm etkinliklerini dijital erişim imkânları yaratarak destekleme kararı aldı. Diğer bir yandan İKSV Kültür Politikaları Çalışmaları, pandemi krizinden derinden etkilenen kültür-sanat alanını görünür kılmayı Mart ayından itibaren hızla odağına aldı. Bu doğrultuda hazırladığı politika metnini "Pandemi Döneminde Kültür-Sanatın Birleştirici Gücü ve Alanın İhtiyaçları" başlığıyla Nisan ayında kamuoyuyla paylaşarak alana kaynak yaratılması için ortaklıklar geliştirdi.

Nisan ayında düzenlenemeyen İstanbul Film Festivali, bir ay kadar kısa bir süre içinde çevrimiçi gösterimlerine başlayarak yıla yayılan bir program sundu ve bu sayede 2019'a göre 80.000 artışla, 190.000 kişi tarafından izlendi. Açık havada veya salonlarda kısıtlı izleyici kapasiteleriyle gerçekleştirilen etkinliklere ek olarak, sonbahara girerken yayına alınan çevrimiçi platformla İstanbul Festivalleri, İstanbul ve ötesinde çok sayıda izleyiciye ulaştı. Geçen yıl 18.000 izleyicisi olan İstanbul Müzik Festivali, bu yılki programının bütünüyle çevrimiçi gösterime açılmasıyla 80.000 izleyiciye erişti. İstanbul Caz Festivali Boğaz kenarında, yazdan kalma akşamlarda müzikseverlere konserler sunmaya devam etti, ekran başındakileri de unutmadı. 5. İstanbul Tasarım Bienali sokaklara, rıhtımlara, parklara ve çevrimiçine yayıldı, açılış videosu 4.300 izlendi. Açılış törenini 10.000 kişinin Youtube'dan izlediği 24. İstanbul Tiyatro Festivali, çevrimiçi platformda 11 yapım ağırladı. Salon İKSV sahnesinden ilk defa milyonlara seslenildi. Tüm bu gelişme ve veriler, kültür ve sanatın her koşulda ve herkes için yaşamsal bir ihtiyaç olduğunu gözler önüne seriyor ve İKSV'ye ilerisi için yeni sorumluluklar da yüklüyor.

Bu kısa rapor, tüm zorlukları, öğrettikleri ve ilkleriyle akıllara kazınacak 2020'de İKSV'nin faaliyetlerini tarih sırasına göre özetliyor, ilk verileri paylaşıyor, bu yıl kültür-sanat üretimine ve bu üretime erişimin artırılmasına yönelik yapılan katkılara da geniş yer ayırıyor.

YOUTUBE'DA İKSV

Pandemi nedeniyle İKSV, bu yıl çalışmalarına hız kazandı ve yıl boyu belgeseller, konserler, söyleşiler ve özel işbirlikleriyle üretilen özgün içerikler, Youtube üzerinden izleyicilere sunuldu.

Bu yıl İKSV Youtube kanalı, toplamda **712.408 görüntülenme aldı ve 2019'a oranla %488 artışla 79.121 saat izlendi.** Kanal bu yıl 21.748 yeni abone kazandı. Videoların aldığı toplam etkileşim ise 2019'a kıyasla %391 artış gösterdi ve 6.653,450'ye erişti.

En çok izlenen videolar sırasıyla, aynı zamanda en çok paylaşımı da alan *Nâzım'a Armağan belgeseli*, *Be Mobile-Create Together!* videosu, *Leyla Gencer: La Diva Turca* belgeseli ve *Haldun Taner* belgeseli oldu.



#İstanbulKültürSanatVakfı #IKSV #LeylaGencer

İKSV'DEN Leyla Gencer Anısına Bir Belgesel: LEYLA GENCER: LA DİVA TURCA // English Subtitles

74.048 görüntüleme • 26 Mar 2020

👍 2,5 B 💬 17 ➔ PAYLAŞ ⌵ KAYDET ...

39. İstanbul Film Festivali

15 Mayıs-29 Aralık

Festival ve Türkiye tarihinde bir ilk: **çevrimiçi gösterim platformu filmonline.iksv.org**

Çevrimiçinde, açık havada ve salonlarda gösterilen **176 filmi izleyen 190.000'in üzerinde kişi**

Mayıs, Haziran, Temmuz, Ekim, Kasım ve Aralık ayları **film seçkileriyle yıla yayılan çevrimiçi gösterimler**

14 çevrimiçi gösterim sohbetini Youtube'da izleyen 20.000'in üzerinde kişi

Sakıp Sabancı Müzesi Fıstıklı Teras'ta **film ekiplerinin katılımıyla yapılan Ulusal Yarışma ve Ulusal Kısa Film Yarışmaları** gösterim ve ödül törenleri

Festivalin Ekim seçkisine dahil edilen **15 Filmekimi Galası**

Çevrimiçinde işbirlikleri: Gösterimlerini filmonline.iksv.org'da yapan Uluslararası Adana Altın Koza Film Festivali, Başka Sinema Ayvalık Film Festivali ve Kino 2020: Alman Filmleri Türkiye'de etkinliği

İSTANBUL
KÜLTÜR
SANAT
VAKFI
IKSV
FİLM

39. İSTANBUL FİLM FESTİVALİ



katkılarıyla



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



iksv kurucu sponsor



iksv resmi konaklama sponsoru



desteğiyle



Eşit Bir Hayat: Aralık Seçkisi

İstanbul Film Festivali, çevrimiçi gösterimlere Eşit Bir Hayat: Aralık Seçkisiyle devam ediyor.

Mayıs'ta yayın hayatına başlayan filmonline.iksv.org



Uluslararası Yarışma ve Ulusal Belgesel Yarışması ödül töreninde soldan sağa Onur Ünlü, Şebnem Işığüzel, Kerem Ayan

27. İstanbul Caz Festivali

2-12 Eylül (fiziki)

3 Ekim-3 Kasım (çevrimiçi)

Açık havadaki 5 mekânda gerçekleşen **21'in üzerinde** konserde **125'i aşkın yerli sanatçı**

Konserleri **mekânlarda ve online.iksv.org üzerinden** izleyen **26.500'e yakın kişi**

Şişli Habitat Parkı ve Beşiktaş Sanatçılar Parkı'nda **ücretsiz Parklarda Caz konserleri**

Birleşmiş Milletler Mülteciler Yüksek Komiserliği (UNHCR) işbirliğiyle Kardeş Türküler ve konuklar Tuluğ Tırpan & Elina Duni ile Andalusia Trio konserleri ve mültecilere sunulan erişim imkânları

Bu yıl **Atakan Ünüvar ve Barbaros Erköse'ye** verilen **Yaşam Boyu Başarı Ödülleri**

İSTANBUL KÜLTÜR SANAT VAKFI İKSV CAZ

Festival Sponsoru
Garanti BBVA

27. İSTANBUL CAZ FESTİVALİ

Açık hava mekânlarda ve ekranlarınızda.

katkılarıyla
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

iksv kurucu sponsor
Eczacıbaşı

iksv resmi konaklama sponsoru
THE MARMARA

desteğiyle
MÜHÜR



İstanbul Açık Hava Gösteri Merkezi Kuruçeşme’de Bilal Karaman’s MANOUCHE A LA TURCA feat. Muhammed Yıldırım & Ramazan Sesler // Büşra Kayıkçı konseri



Feriye'deki Vitrin Geceleri kapsamında Baba Zula // Make Mama Proud konseri

48. İstanbul Müzik Festivali

18 Eylül-5 Ekim 2020

5 Kasım'a kadar devam eden
çevrimiçi gösterimler

18 mekânda kaydedilen **20 konserin** 49 gün süren
dijital yayınlarını izleyen **80.000'e yakın kişi**

Ücretsiz açılış konserini yayında kaldığı bir hafta
boyunca **Youtube'dan** izleyen **12.000'i aşkın kişi**

Biri festivalde dünya prömiyerini yapan, ikisi ilk defa
2021'de seslendirilecek **üç farklı eser siparişi**, bir
eserin **Türkiye prömiyeri**

Tümü Youtube'da yayımlanan
10 KONSERE DOĞRU konuşması ve 2 çocuk atölyesi

Gelecek yıl **Alexander Rudin'e** verilecek **Yaşam Boyu
Başarı, Ahmet Say'a** bu yıl verilen **Onur Ödülü**





**Harbiye Cemil Topuzlu Açık Hava Tiyatrosu'nda
Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası & Víkingur Ólafsson konseri**



**Boğaziçi Üniversitesi Güney Kampüs Meydanı'nda açılış konseri:
Tekfen Filarmoni Orkestrası & Emre Engin**

5. İstanbul Tasarım Bienali 15 Ekim 2020-30 Nisan 2021

Küratörlüğünü **Mariana Pestana**'nın yaptığı
Empatiye Dönüş: birden fazlası için tasarım

ARK Kültür ve Pera Müzesi'nde rezervasyonla ziyarete açılan sergilerin yanında **4 ilçede sokak, rihtım, park yerleştirmeleri ve çevrimiçi programlar**

30 farklı ülkeden **80'den fazla katılımcının** 6 aya yayılan **56 projesi**

18 Ekim-14 Şubat arasında **18 hafta boyunca her pazar** bir bölümü Youtube'da yayımlanan **Eleştirel Yemek Programı**

Etkinleştirmeler programı kapsamında **projeler özelinde atölye ve sohbetler**

Youtube'a özel hazırlanan açılış videosunu izleyen **4.300 kişi**

Bienal projelerini **ücretsiz İKSV Sesli Rehber mobil uygulaması üzerinden dinleyen 3.719 kişi**

İKSV Alt Kat ve Pera Müzesi Öğrenme ve Film Programları işbirliğiyle çocuk ve gençlere yönelik atölyeler ve film programı

Spotify'da **66.000'den fazla dinlenen Tasarım Bienali Sohbetleri** podcast serisi

İKSV İSTANBUL KÜLTÜR SANAT VAKFI TASARIM

Bienal Sponsoru
Vitra

5. İstanbul Tasarım Bienali
Empatiye Dönüş:
Birden fazlası için tasarım

15 Ekim'den itibaren
şehrin farklı köşelerinde
Giriş ücretsiz

katkılarıyla

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

İKSV kurucu sponsor

İKSV resmi konaklama sponsoru

desteğiyle

Eczacıbaşı

THE MARMARA GROUP



**5. İstanbul Tasarım Bienali açılış gününde soldan sağa
Özgen Özkan, Mariana Pestana, Deniz Ova, Görgün Taner**



The Rodina'nın Pera Müzesi'nde sergilenen *Empatik Toplum Haritası* projesi

24. İstanbul Tiyatro Festivali

14 Kasım-1 Aralık

28 Aralık'a kadar devam eden
çevrimiçi gösterimler

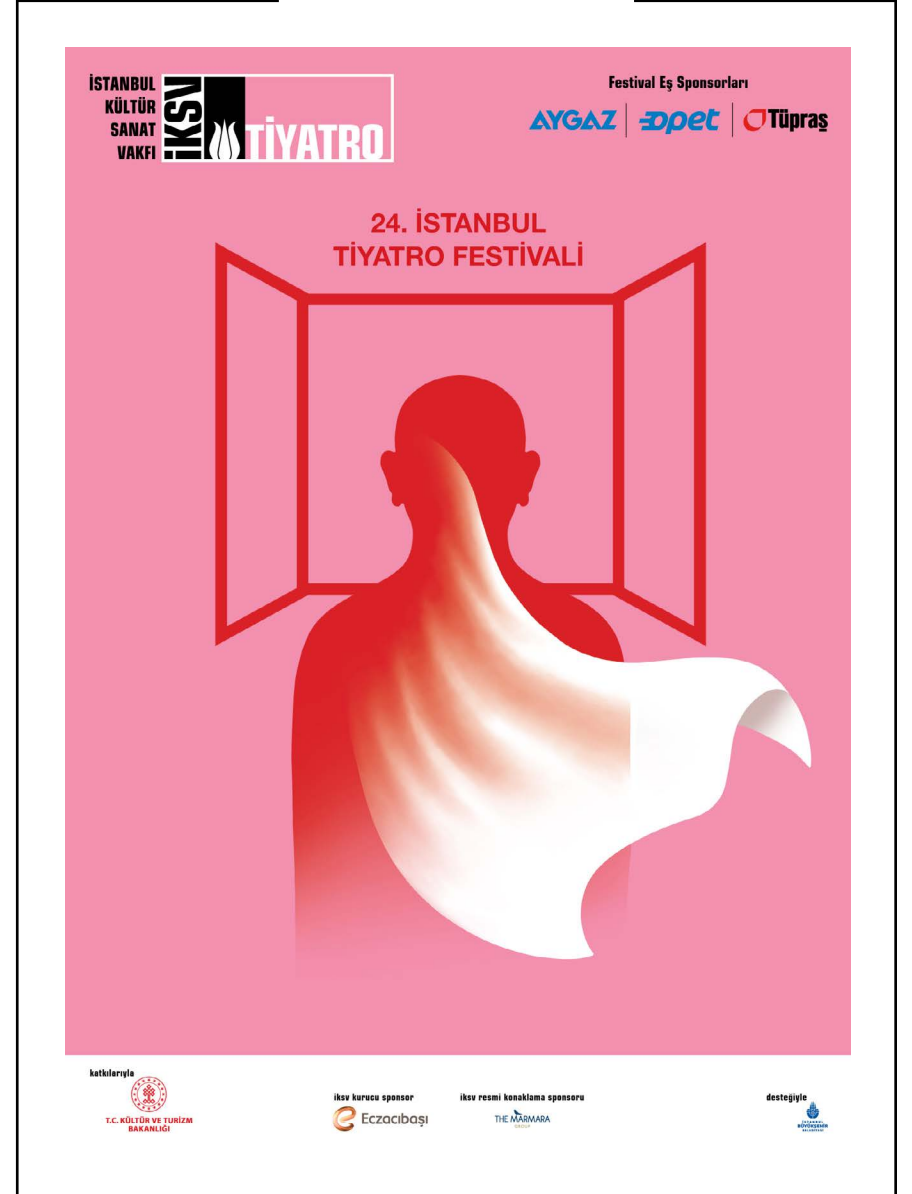
Festivalin dijital platforma taşındığı **11 gösteriyi izleyen 13.000'i aşkın kişi.**

DasDas, Fişekhane, Moda Sahnesi, Zorlu PSM, Yapı Kredi bomontiada, Caddebostan Kültür Merkezi ve Surp Vortvots Vorodman Kilisesi'nde kısıtlı sayıda izleyiciyle sahnelenen **14 yerli yapımı izleyen 2.500'e yakın kişi**

Açık havada başlayıp ekranlara uzanan **açılış performansı: *Diagonale Ascendante***

10.000 kişinin Youtube'dan izlediği **açılış töreni**

Youtube'da yayımlanan **Öğrenme ve Gelişim Programı etkinliklerini izleyen 5.000 kişi**





Yapı Kredi bomontiada'da açılış performansı: *Diagonale Ascendante*

24. İstanbul Tiyatro Festivali Çevrimiçi Gösterimleri

Ara



Bilet Al

Andan Daha Kısa

14/11/2020 - 28/12/2020



Bilet Al

Eften Püften Şeyler

14/11/2020 - 28/12/2020



Bilet Al

Her Güne Bir Vaka

14/11/2020 - 28/12/2020



Bilet Al

Lear Mutfakta



Bilet Al

Olağan-İç Bir Gezi



Bilet Al

Varlık



11 tiyatro yapımının izlendiği online.iksv.org

Salon İKSV

Yıl boyu

10'unun biletleri tükenen toplam 17 fiziki konser

Salon İKSV'nin hazırladığı **Garanti Uluslararası Caz Günü, Garanti Sesini Aç & Kalben, Mastercard & Büyük Ev Ablukada ve 5 Jam Session** konserini sponsorların sosyal medya hesapları üzerinden izleyen **3.783.550 kişi**



İstanbul Bienali

Youtube'da **çevrimiçi erişime açılan** son üç İstanbul Bienali'nden **11 Kamusal Program oturumu**

Daha önce İstanbul Bienali'ne katılan **37 sanatçı ve sanatçı kolektifinin** iki haftalık sürelerle **Vimeo'da erişime açılan film çalışmalarını izleyen 6.000 kişi**

Tarihleri **11 Eylül-14 Kasım 2021**, küratörleri **Ute Meta Bauer, Amar Kanwar ve David Teh** olarak açıklanan **17. İstanbul Bienali**



Rashid Johnson, *Doğa Yürüyüşçüleri*, 2019
Dijitale aktarılmış 16mm sesli film, 7'4"

Venedik Bienali 17. Uluslararası Mimarlık Sergisi Türkiye Pavyonu

2020'de gerçekleştirilemeyen bienalin yeni tarihleri:
22 Mayıs-21 Kasım 2021

Küratörlüğünü Neyran Turan'ın yaptığı **Architecture as Measure / Ölçü Olarak Mimarlık**

Yerleştirme bileşeni pavyonda sergilenecek proje etrafındaki web okumalarını Evrak İşleri, Kesitler, Söyleşiler ve Makaleler başlıkları altında sunmaya başlayan **turkiyepavyonu21.iksv.org**

2022'ye ertelenen Venedik Bienali 59. Uluslararası Sanat Sergisi'nde Türkiye Pavyonu, **Füsun Onur'u** **ağırlayacak.**

Architecture^{as} Measure[?]
Ölçü Olarak Mimarlık[?]

17. Uluslararası Mimarlık Sergisi
Venedik Bienali
Türkiye Pavyonu

22/05—21/11/2021
SALE D'ARMI, ARSENALE

17. Bienali
Internationale
d'Architecture
Présentation Actual

SERGI¹

EVRAK İŞLERİ⁵

SÖYLEŞİLER¹

YAZILAR¹

KESİTLER⁰

○ Hakkında, Ziyaretçi Bilgileri, Küratöryel Ekip, Künye, Destekçiler, Basın

DİZİN, EN

DÜZENLEYEN: İKSV
DESTEĞİYLE: İKSV
HİKAYESİNDE: İKSV
ES SPONSORLAR: SCHÜCO Vitra

KÜLTÜR-SANAT
ÜRETİMİNE DESTEK

Köprüde Buluşmalar

Film Geliştirme Atölyesi, Komşular Platformu, Work in Progress ve Kısa Film Atölyesi'ne yapılan **227 proje ve film başvurusu**

İlk kez düzenlenen **Köprüde Buluşma: Dizi ve Köprüde Buluşma: Kitap** bölümleriyle uluslararası konuklarla buluşan Türkiye'den dizi ve kitap projeleri

9 proje ve 4 filme 13 ayni ve nakdi ödül

4 projeye toplam 190.000 TL nakit ödülü

3 projeye Almanya-Türkiye Ortak Yapım Geliştirme Fonu'ndan toplam **550.000 TL nakit ödülü**

24 farklı ülkeden **100 uluslararası konukla yapılan 300 çevrimiçi toplantı**

Sinema Konuşmaları kapsamında 500 kişinin Zoom üzerinden dinlediği **5 ülkeden 6 konuşmacı**



İKSV ve Sinema Televizyon Sendikası işbirliğiyle Netflix'ten kamera arkası çalışanlarına destek

Covid-19 pandemisinden olumsuz etkilenen sinema televizyon sektörü çalışanları için **Netflix'in 4 milyon TL'lik desteği**

Kamera, ışık, ses, sanat yönetimi, makyaj, kostüm tasarımı ve ulaşım gibi farklı birimlerde asistanlık, koordinatörlük, operatörlük ve teknisyenlik gibi çeşitli görevler üstlenen **1437 sektör çalışanına eşit miktarda maddi katkı**

4116 başvuruyu değerlendiren **İKSV ve Sendika üyelerinden oluşan değerlendirme kurulu**

NETFLIX

İSTANBUL
KÜLTÜR
SANAT
VAKFI



SİNEMA
TELEVİZYON
SENDİKASI



Önde
Kamera
Arkada
Dayanışma

Ortak Yapım Projesi

BKM, DasDas, ENKA Sanat, İKSV ve Zorlu PSM işbirliğiyle **10 tiyatro yazarından eser siparişi**

Yarısı seçici kurulun daveti, yarısıysa açık çağrıya cevap veren **786 proje arasından** belirlenen yazarların her birine **7.500 TL olmak üzere toplam 75.000 TL nakit ödülü**

5 proje ortağının her birinden iki yapıma **prodüksiyon desteği ve prömiyer imkânı**

Ön değerlendirme kurulu ve seçici kurulun belirlediği oyunlar:

- *Oysa, Maviydi Gök Bu Sabah*, **Ceyda Aşar**
- *Nuh'un Gemisini Aramak*, **Gökhan Erarslan**
- *Haset*, **Şamil Yılmaz**
- *Fikri'nin Vişne Bahçesi*, **Ülkü Oktay**
- *Şirket*, **Zeynep Kaçar**

Seçici kurulun davet ettiği yazarlar:

- **Ahmet Sami Özbudak**
- **Ceren Ercan**
- **Ebru Nihan Celkan**
- **Firuze Engin**
- **Yeşim Özsoy**



Kariyer.net'ten tiyatro topluluklarına destek

24. İstanbul Tiyatro Festivali'nde sınırlı kapasiteli salonlarda fiziki olarak prömiyer yapan ve bu nedenle bilet geliri önemli ölçüde azalan **13 topluluğa kariyer.net'ten toplam 75.000 TL destek**



Yarının Kadın Yıldızları: Genç Kadın Müzisyenler Destek Fonu

Uluslararası kariyerlerinde desteklenen üstün yetenekli **12 genç kadın müzisyen**



Çekimleri Süreyya Operası'nda yapılan Yarının Kadın Yıldızları konseri

Müziyen Destek Fonu

Serbest çalışan **53 profesyonel müzisyene** dijital ortamda performans sergileme imkânı ve **nakit desteği**

İstanbul Müzik Festivali'nin sunduğu Youtube programı *Hakan Şensoy ile Müzikli Sohbetler*'de **sergilenen performansları izleyen 12.000'e yakın kişi**

İSTANBUL
MÜZİK FESTİVALİ
MÜZİSYEN
DESTEK
FONU

Hakan Şensoy
ile
MÜZİKLİ SOHBETLER

f @ istanbulmuzikfestivali y ikvistanbul

İSTANBUL
KÜLTÜR
SANAT
VAKFI

destek fonu
sponsoru

STONELINE

İstanbul Müzik Festivali Eser Siparişleri

2020 yılı için sipariş edilen 3 eser:

- **Hasan Uçarsu, Toprak Sever İnsanları Birer Birer**

Ernst von Siemens Vakfı fonuyla İstanbul Müzik Festivali ve Tekfen Vakfı ortak siparişi

- **Peteris Vasks, Yaylı Çalgılar Dörtlüsü No. 6 (2019)**

İstanbul Müzik Festivali, Essen Philharmonie, Riga Güz Oda Müziği Festivali ve Hoffman Vakfı başkanı André Hoffman'ın desteği ile Wigmore Hall ortak siparişi

- **Turgay Erdener, Pastoral dokuzlu “alla Turca”**

Prömiyerini festivalde çevrimiçi yapan İstanbul Müzik Festivali siparişi



Turgay Erdener'e sipariş edilen *Pastoral Dokuzlu “alla turca”*'nin dünya prömiyerini yaptığı “Pastorale Alla Turca” konseri

Vitrin Türkiye Güncel Müzik Buluşması

İstanbul Caz Festivali'nin bu yıl dördüncü kez ve ilk defa çevrimiçi düzenlediği *showcase*'i takip eden **22 ülkeden 37 delege**

3.000 kişinin Youtube'dan izlediği, Türkiye güncel müzik sahnesi üzerine **iki çevrimiçi panel**



Youtube'da 2.000 kez görüntülenen Çevrimiçinde Deplasmandayım - Müzik İçin Dijital Gelir Modelleri başlıklı Vitrin Panelinde soldan sağa Harun Tekin, Nilipek., Rıza Okcu, Özden Bora ve Metin Uzelli

Genç Caz

İstanbul Caz Festivali'nin bu yıl 18. kez düzenlediği, izleyiciye açık Genç Caz seçmelerinin ardından **festival seyircisiyle buluşan genç grup ve solo projeler**



©Emre Durmuş

İstanbul Açık Hava Gösteri Merkezi Kuruçeşme sahnesinde Genç Caz finalisti
Büşra Kayıkçı

İstanbul Bienali Çalışma ve Araştırma Programı (ÇAP)

2020 Mayıs'ında sona eren ikinci dönemde danışmanlık, atölye çalışmaları ve seminerlerden oluşan programa katılan **15 genç sanatçı ve araştırmacı**

2019-2020 dönemi katılımcıları: Alican Durbaş, Ayçesu Duran, Bahriye Kabadayı Dal, Berke Doğanoğlu, H. Esra Oskay Malicki, M. Cevahir Akbaş, Metehan Özcan, Nejbir Erkol, Neslihan Başer, Sadık Arı, Selin Erdemirci, Servet Aslan, sub, Ufuk Barış Mutlu, Uğur Sarışen

2019-2020 dönemi danışmanları: Bager Akbay, Halil Altındere, Hera Büyüктаşçıyan, Duygu Demir, Pelin Derviş, Merve Elveren, Köken Ergun, İnci Eviner, Leyla Gediz, Sibel Horada, Yasemin Özcan, İz Öztat, Ali Taptık, Ezgi Tuncer, Dilek Winchester

ÇAP'ın yeni dönem duyurusu Mart 2021'de yapılacaktır.

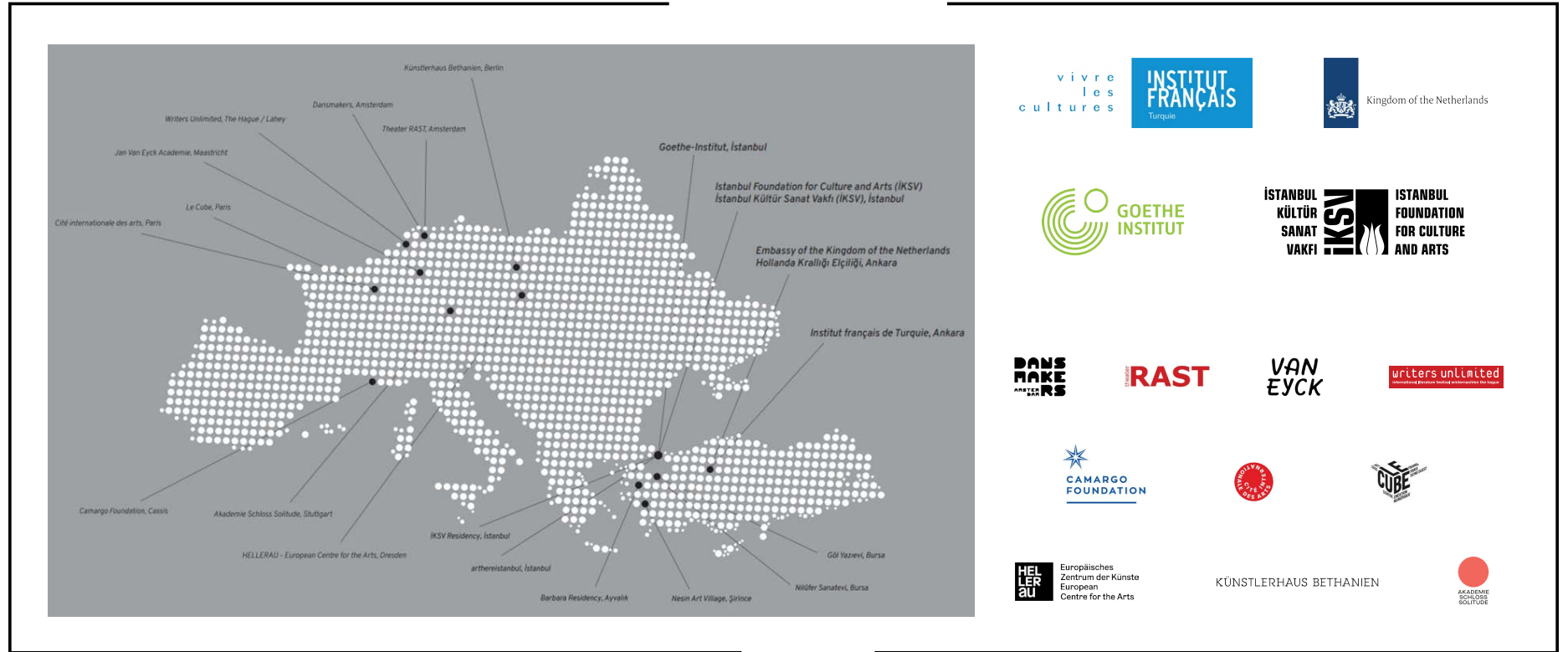


Be Mobile-Create Together!

Fransız Kültür Merkezi, Hollanda Büyükelçiliği, Goethe Enstitüsü ve İKSV'nin Fransa, Hollanda, Almanya ve Türkiye'deki misafir sanatçı programlarıyla işbirliği içinde gerçekleştirdiği, **548 güne yayılan bir sanatçı değişim programı**

4 ülkede 13 kentteki **16 misafir sanatçı programında** araştırma ve üretim imkânı bulan **4 ülkeden 30 sanatçı**

2020 Haziran'ında yayımlanan **proje kitabı**



Cité Internationale des Arts Misafir Sanatçı Programı Türkiye Atölyesi

Her yıl Türkiye'den 4 sanatçıyı 3 aylık dönemlerde Paris'te ağırlayan Türkiye Atölyesine bu yıl Ocak-Mart döneminde Zeynep Kayan katıldı. Diğer sanatçıların hakları pandemi nedeniyle ertelendi.



Geleceđi Tasarlamak

İstanbul Tasarım Bienali'nden **10 genç tasarımcıya** yeni birer proje geliştirmeleri için **toplam 30.000 TL destek**

SANAL MİSAFİR TASARIMCI PROGRAMI:

GELECEĐİ TASAR- LAMAK

SON BAŞVURU:

14/08/20

Ayrıntılı bilgi için:
tasarimbienali.iksv.org

İSTANBUL
KÜLTÜR
SANAT
VAKFI

İKSV TASARIM

İgbirliđyle



Kingdom of the Netherlands

Talât Sait Halman Çeviri Ödülü

Her yıl, yayımlanan en nitelikli edebiyat çevirisine sunulan **20.000 TL değerindeki ödül** için 2020'de finale kalan çevirmenler:

- Yan Lianke çevirisi *Günler Aylar Yıllar* ile **Erdem Kurtuldu**
- Voltaire çevirisi *Safdil* ile **Berna Günen**
- Lev Nikolayevich Tolstoy çevirisi *Şeytan – Peder Sergi* ile **Günay Çetao Kızılırmak**
- Patrick Modiano çevirisi *Karanlık Dükkânlar Sokağı* ile **Ekin Özlü Akseki**

Değerlendirmeler sonucunda kazanan Ocak 2021'de duyurulacak.



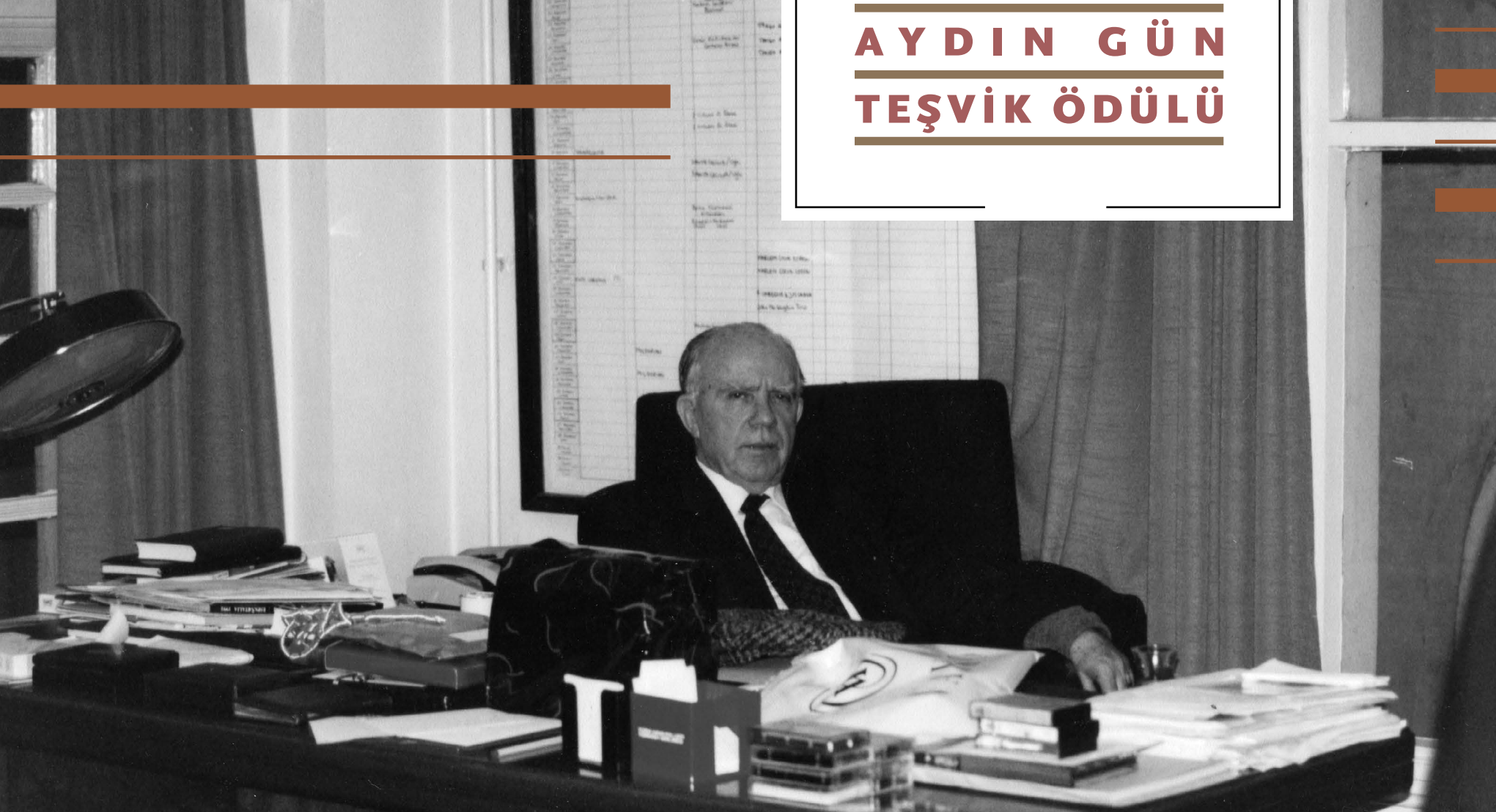
TALÂT
SAİT
HALMAN
ÇEVİRİ
ÖDÜLÜ

Aydın Gün Teşvik Ödülü

Her yıl üstün yetenekli bir genç müzisyene verilen 20.000 TL değerindeki ödülün 2020 kazananı Ocak 2021'de duyurulacak.

2020

AYDIN GÜN
TEŞVİK ÖDÜLÜ



Gülriiz Sururi-Engin Cezzar Tiyatro Teşvik Ödülü

2020 ödülleri, 2021 ödülleriyle birlikte sunularak İstanbul'da sahne sahibi tiyatro gruplarına **toplam 210.000 TL katkıda bulunulacak.**



G Ü L R İ Z
S U R U R İ
E N G İ N
C E Z Z A R
T İ Y A T R O
T E Ş V İ K
Ö D Ü L Ü
— 2 0 2 0 —

KÜLTÜR VE SANATIN
SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ İÇİN

Kültür Politikaları Çalışmaları

Pandemi krizinden derinden etkilenen kültür-sanat alanını görünür kılmayı hedefleyen politika metni:
Pandemi Döneminde Kültür-Sanatın Birleştirici Gücü ve Alanın İhtiyaçları (Nisan 2020)

- 70 basın, televizyon ve internet haberi
- 10 webinar, podcast ve radyo yayını
- 2.847 indirilme

Kültür-sanat alanına kaynak geliştirilmesi ve alanda kapasite güçlendirme için geliştirilen ortaklıklar

7 günlük çevrimiçi eğitim programı: **Kültür İçin Alan: Kültür Yönetimi Eğitim Programı (Kasım)**

- 10 ders, 5 atölye, 3 ilham verici konuşma, 4 çevrimiçi saha ziyareti
- **4 şehirden (Diyarbakır, Gaziantep, İzmir, Mardin) 19 katılımcı**
- 4'ü yurtdışından 19 konuşmacı ve eğitmen
- Sosyal medyada 120.678 görüntülenme

Sivil Toplum için Destek Vakfı ve Turkey Mozaik Foundation ile **Kültür-Sanat Fonu (Eylül 2020)**

- 21 ilden 72 başvuru
- **7 STK'ya toplam 483.000 TL hibe**



Kültür Politikaları Çalışmaları

Türkiye'den **UNESCO Kültürel Çeşitlilik Uluslararası Fonu'nu (IFCD) almaya hak kazanan ilk proje: Kültür Hattı (Haziran 2020-2022)**

- 60 ülkeden 480 başvuru arasından **seçilen 9 projeden biri**
- 200'den fazla kültür-sanat kurumu ve kültür profesyonelinin katıldığı ihtiyaç analizi çalışması



Kültür Hattı projesinin Danışma Kurulu üyeleri: Soldan sağa Marmara Belediyeler Birliği Genel Sekreteri **M. Cemil Arslan**, Dr. Öğr. Üyesi **Yeliz Özay Diniz**, Boğaziçi Üniversitesi Sosyoloji Bölümü Öğretim Üyesi **Prof. Dr. Biray Kolluoğlu**, Emekli Büyükelçi **Gürcan Türkoğlu**, Siyaset Bilimci ve Yazar **Prof. Dr. Füsun Üstel**

KÜLTÜR için ALAN

1. GÜN
02.11.2020



HANNA DECE
ÖZLEM ECE

İKSV ACILIS KONUSMALARINI
SIVİL AĞLAR HER ZAMANKINDEN DAHA FAZLA ÖNEM TAŞIYOR

SANATSAL KATSAYI 101010 101
SOSYAL FAYDA
KÜLTÜR YÖNETİMİ



BRIGITTE BIEHL



COĞRAFI OLARAK BİRBİRİNE YAKIN DÜNYALARIN DAHA ÇOK İSBİRLİĞİNDE OLACAĞI BİR DÖNEME GİRİYORUZ

İKSV



GÖRGÜN TANER

SABAHI SOHBETLERİ: KÜLTÜR-SANAT DÜNYASI İSİN "YENİ NORMAL" NASIL OLACAK?

PANDEMİ SONRASI NELER YAPABİLİRİZ?

1. DAYANISMA

GELECEK İLE İLGİLİ UMUT

DEĞİŞİM içindeyiz

GELİR DAĞILIMINDA DEĞİŞİKLİK

İNSAN HAREKETLERİNDE DEĞİŞİM

GÜNDELİK HAYATIMIZIN RİTİMİ DEĞİŞİYOR

ARSİV YAPILARI GELİŞECEK



2. TEKNOLOJİ

DİJİTAL MI? ANALOG MU? HİBRİT MI?

ELESTİRİLER

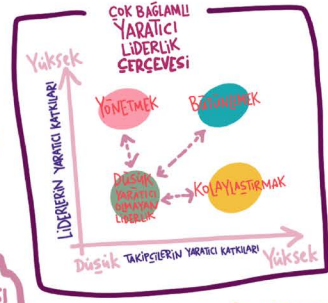
- YÜKSEK KÜLTÜR İLE POPÜLER KÜLTÜR ARASINDA AYRIM YAPMAK MEŞRU MUDUR?
- YÜKSEK KÜLTÜRÜN KAMU KAYNAKLARI İLE POLİTİKALASMASI
- KÜLTÜRÜN DEMOKRATİKİLMESİ EŞİTSİZLİKLERİ AZALTAMAMISTIR

KÜLTÜREL HAKLAR TEMEL İNSAN HAKKIDIR!



FÜSUN ÜSTEL

TOPLUMSAL VE COĞRAFI EŞİTSİZLİKLERİN AZALTILMASI



KOLEKTİF ÇÖZÜM İKLİM KRİZİ
TEKNOLOJİ ARACI VE KATALİZÖR

KİTLESEL FONLAMA PRATİKLERİ ARTACAK



GÖKSE DERVİŞOĞLU OKANDAN

TASARIM: EMRE GÜZEL

Emre Güzel'in çizimleriyle Kültür için Alan projesi kapsamında üçüncü kez düzenlenen Kültür Yönetimi Eğitim Programı'nın ilk günü

İKSV Alt Kat: Öğrenme ve Etkileşim Alanı

2020'de yapılan **97 fiziki ve çevrimiçi atölye, 18 koro çalışması, 1 çevrimiçi konser, 9 canlı yayın, 13 video, 4 animasyon**

Fiziki ve çevrimiçi atölyelere katılan yaklaşık **2.000 çocuk ve genç**

İKSV Alt Kat'ın Youtube ve Instagram üzerinden yayımladığı çevrimiçi atölye, dijital koro konseri ve çocuk kitabı animasyonlarını izleyen **45.000'den fazla kişi**

9 Instagram canlı yayını izleyen 6.000'den fazla kişi

İstanbul Kalkınma Ajansı (İSTKA) desteğiyle 11 Kitap Okuma Atölyesi, 14 Filmlerle Keşfediyor, Düşünüyoruz atölyesi, 10 İstanbul Bienali Çalışma ve Araştırma Programı buluşması, 6 Çocuklar ve Gençlere Yönelik Yaratıcı Atölye

Paribu sponsorluğunda 9 canlı yayın ve 5 yayınlık video serisi

Bernard van Leer Vakfı desteğiyle 4 İKSV çocuk kitabı animasyonu

Birleşmiş Milletler Mülteci Örgütü (UNHCR) desteğiyle 16 çevrimiçi atölye ve 4 yayınlık video serisi



Yılın ilk döneminde fiziksel olarak düzenlenen “Filmlerle Keşfediyor, Düşünüyoruz” atölyesi



“Birlikte Güçlü Sesler Korosu II” ile çevrimiçi sürdürülen provaların ardından İsveç İstanbul Başkonsolosluğu bahçesinde gerçekleştirilen provaların ilki

İKSV Alt Kat: Öğrenme ve Etkileşim Alanı

İstanbul Müzik Festivali işbirliğiyle

- **Birlikte Güçlü Sesler Korosu II** ile 4'ü fiziki 14'ü çevrimiçi olmak üzere 18 koro çalışması ve 1 dijital konser

İstanbul Tiyatro Festivali işbirliğiyle

- Tuğçe Tuna ile **5 Dans Terapi ve Yaratıcı Hareket Atölyesi** ve **2 Benim Dansım Atölyesi**

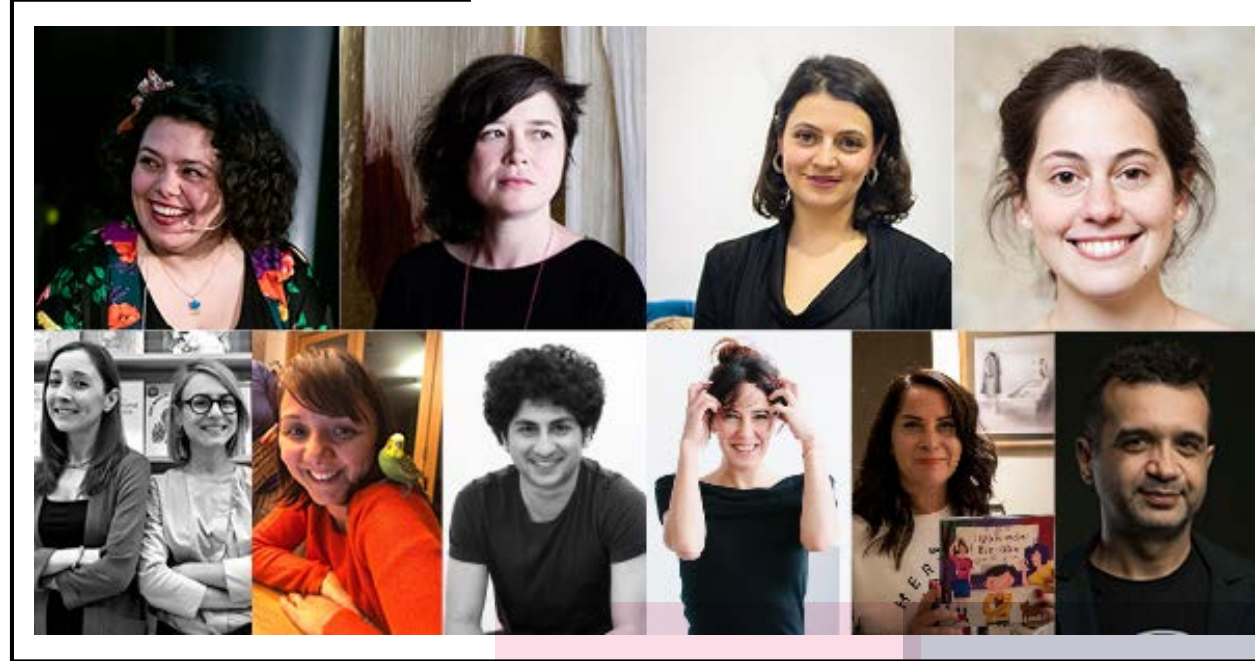
İstanbul Caz Festivali işbirliğiyle

- **3 Bu Kimin Sesi atölyesi**
- **5 Ritmik Beden Orkestrası atölyesi**

İstanbul Tasarım Bienali işbirliğiyle

- Pera Müzesi Öğrenme Programları kapsamında **25 çevrimiçi atölye**

Çevrimiçi sunulan atölye çalışmalarının tanıtımından bir kare.



Lale Kart Üyelik Programı

2.000 üyenin destekleriyle İKSV'ye kazandırılan **2.314,794 TL toplam gelir.**

Üyelerin indirimlerden yararlanabildiği, İstanbul'un her iki yakasında **105 mekân.**

“Askıda Lale Kart Var” kampanyasıyla **100’e yakın öğrenciye hediye Sarı Lale Kart üyeliği.**

Üyelere özel **30 fiziksel ve çevrimiçi etkinlikte** bir araya gelen 1.000 Lale Kart üyesi.

İstanbul Film Festivali'nin yıla yayılan seçkilerinden 5 filmin Lale Kart üyelerine özel gösterimi

Lale Kart üyelerine özel çevrimiçi programlar: “Cem Mansur ile Müzik Dünyam”, İstanbul Caz Festivali Direktörü Harun İzer'le “Ev Stüdyosu” radyo yayınları, festival ve bienal direktörleriyle çevrimiçi buluşmalar

48. İstanbul Müzik Festivali'nin Siyah ve Beyaz Lale Kart üyelerinin katılımına özel açılış konseri

Pandemi döneminde hem İKSV etkinlikleriyle ilgili gelişmeleri hem de dünyadan dikkat çeken çevrimiçi kültür-sanat etkinliklerini Siyah ve Beyaz Lale Kart üyeleriyle paylaştığımız WhatsApp yayınlarında yer verilen 400'e yakın içerik



48. İstanbul Müzik Festivali'nin üye sunumunda festival direktörü Efruz Çakırkaya

İKSV Yenilikçilik Merkezi

Merkezin arşivinden faydalanan **496 yerli ve yabancı araştırmacı**

Arşiv desteği verilen **10 yüksek lisans, 3 doktora, 6 lisans bitirme tezi**

Dirimart'ın hazırladığı *UNTITLED Sarkis* sergisi (10 Eylül-8 Kasım 2020) ve kitabı ile İstanbul Modern'in hazırladığı *Şakir Eczacıbaşı: Seçilmiş Anılar* sergisine (25 Kasım 2020-31 Mart 2021) sunulan arşiv desteği

Aralarında Hülya Uçansu, İsmail Aksu ve Doç. Dr. Eser Selen'in de bulunduğu yazarların 5 yeni kitabı ve 3 yeni makale yayınına içerik desteği

3 projede işbirliği: Hafıza Merkezi tarafından yürütülen "Türkiye'de Hafıza ve Sanat" projesi, "Kültürel Diplomasi Bağlamında Türkiye'deki Uluslararası Film Festivalleri" araştırması ve "Türkiye'de Caz Veritabanı: Türk Caz Albümleri Arşivi" projesi için arşivden derlenen dijital bilgi ve belge desteği

İKSV arşivinden Youtube kanalına taşınarak serbest erişime açılan *Leyla Gencer: La Diva Turca*, *Pina Bausch'la Bir Nefes*, *Saraydan Kız Kaçırma*, *Mozart In Turkey*, *Ve Perde! Haldun Taner*, *Nâzım'a Armağan* ve *Türkiye'de Caz* belgeselleri

İnsan Kaynakları

İKSV faaliyetlerine destek veren

- 87 kişilik sürekli kadro
- 36 dönemsel çalışan
- 182 gönüllü



Basında İKSV







Ulusal basında **3.745 basılı, 1.381 görüntülü, 17.032 dijital olmak üzere toplam 22.158 haber***

Uluslararası basında **5 kıtada, 51 ülkede, 347 haber**

Toplam 22.505 haber

*Interpress verilerine göre

Sosyal medya takipçi sayıları

						
İKSV	273.000	174.500	2.550.000	43.500	198	27.400
İstanbul Film Festivali	78.100	74.000	286.000			
Köprüde Buluşmalar		6.100	2.700			
İstanbul Caz Festivali	56.400	49.100	999.400			
İstanbul Müzik Festivali	37.300	21.400	112.100			
İstanbul Tiyatro Festivali	55.300	24.000	102.900			
İstanbul Bienali	825.000	51.800	91.000			
İstanbul Tasarım Bienali	285.000	30.000	299.000			
Salon İKSV	83.900	46.800	268.400			
İKSV Alt Kat	7.600	750	900			
Lale Kart	5.900	4.500	4.200			
Genç Caz		1.300				
Filmekimi	36.400	65.000	21.300			

2021'DE İKSV'Yİ NELER BEKLİYOR?

İstanbul Film Festivali çevrimiçi film seçkileri

Ocak, Şubat, Mart

40. İstanbul Film Festivali

Çevrimiçi gösterimler: Nisan, Mayıs

Açık hava ve salon gösterimleri: 18-29 Haziran

49. İstanbul Müzik Festivali

3-20 Haziran

28. İstanbul Caz Festivali

30 Haziran-12 Temmuz

17. İstanbul Bienali

11 Eylül-14 Kasım

Filmekimi

Ekim

25. İstanbul Tiyatro Festivali

Kasım

Salon İKSV

Açılış: Eylül

Gezgin Salon

Ağustos-Eylül

Venedik Bienali 17. Uluslararası Mimarlık Sergisi Türkiye Pavyonu

22 Mayıs-21 Kasım

İKSV Alt Kat etkinlikleri

Yıl boyu

İKSV, 2020 yılında katkılarını sürdürerek kültür ve sanatın gelişimine destek veren sponsorlarına teşekkür eder.

Sponsorluklar

Kurucu Sponsor

ECZACIBAŞI TOPLULUĞU

İstanbul Film Festivali

ANADOLU EFES, Yüksek Katkıda Bulunan Tema Sponsoru

PARIBU, Yüksek Katkıda Bulunan Tema Sponsoru

ZORLU HOLDİNG, Yüksek Katkıda Bulunan Tema

Sponsoru

AVRUPA BİRLİĞİ TÜRKİYE DELEGASYONU, Tema Sponsoru

SELPAK, Tema Sponsoru

ECZACIBAŞI TOPLULUĞU, Uluslararası Yarışma Altın Lale Ödülü

ANADOLU EFES, Ulusal Yarışma En İyi Yönetmen Ödülü

CMYLMZ FİKİRSANAT, Seyfi Teoman En İyi İlk Film Ödülü

AXOLOTL, Ulusal Yarışma En İyi Senaryo Ödülü

LU RECORDS, Ulusal Yarışma En İyi Özgün Müzik Ödülü

EURIMAGES, Sinemada İnsan Hakları Ödülü

Köprüde Buluşmalar

ANADOLU EFES, Köprüde Buluşmalar Destekçisi

TRT, Film Geliştirme Atölyesi Ödül Sponsoru

CNC, Film Geliştirme Atölyesi Ödül Sponsoru

MELODİKA, Film Geliştirme Atölyesi Ödül Sponsoru

GENIUSPARK, Film Geliştirme Atölyesi Ödül Sponsoru

SEYAP, Film Geliştirme Atölyesi Ödül Sponsoru

MEDITERRANEAN FILM INSTITUTE, Film Geliştirme

Atölyesi Ödül Sponsoru

TRANSILVANIA PITCH STOP, Film Geliştirme Atölyesi Ödül

Sponsoru

POSTBIYIK, Komşular Platformu Ödül Sponsoru

ANADOLU EFES, Work in Progress Ödül Sponsoru

COLOR UP, Work in Progress Ödül Sponsoru

BAŞKA SİNEMA, Work in Progress Ödül Sponsoru

DAİRE CREATIVE, Work in Progress Ödül Sponsoru

İstanbul Müzik Festivali

BORUSAN HOLDİNG, Yüksek Katkıda Bulunan Gösteri Sponsoru

BORUSAN SANAT, Yüksek Katkıda Bulunan Gösteri Sponsoru

TEKFEN VAKFI, Yüksek Katkıda Bulunan Gösteri Sponsoru

MERCEDES, Yüksek Katkıda Bulunan Gösteri Sponsoru

TÜRKİYE İŞ BANKASI, Gösteri Sponsoru

STONELINE, Gösteri Sponsoru

NOBEL İLAÇ, Gösteri Sponsoru

bluechip CREATIVE EVENTS, Gösteri Sponsoru

BELL ŞİRKETLER TOPLULUĞU, Gösteri Sponsoru

BERRİN ERENGÜL, Gösteri Sponsoru

ELVAN TUĞSUZ GÜVEN, Gösteri Sponsoru

EVA BARLAS, Gösteri Sponsoru

ORGANİK HOLDİNG, Gösteri Sponsoru

IŞIKLAR HOLDİNG, Gösteri Sponsoru

TSKB, Eğitim Destek Fonu Sponsoru

STONELINE, Müzisyen Destek Fonu Sponsoru

HEREOUS, Destekçi

İstanbul Caz Festivali

GARANTİ BBVA, Festival Sponsoru

+1, Vitrin Seri Sponsoru

VOLVO CAR TURKEY, Otomotiv Sponsoru

ANADOLU EFES, Katkı Sağlayan Kuruluş

MASTERCARD, Katkı Sağlayan Kuruluş

İstanbul Tasarım Bienali

VİTRA, Bienal Sponsoru

BORSA İSTANBUL, Katkı Sağlayan Kuruluş

VİTRA, Panel Sponsoru

DIGILOGUE POWERED BY ZORLU HOLDİNG, Deneyim Sponsoru

ARÇELİK, Katkı Sağlayan Kuruluş

TEB, Katkı Sağlayan Kuruluş

TEMPO, Katkı Sağlayan Kuruluş

NIPPON BOYA, Katkı Sağlayan Kuruluş

YILDIZ ENTEGRE, Katkı Sağlayan Kuruluş

İstanbul Tiyatro Festivali

AYGAZ, Festival Eş Sponsoru

OPET, Festival Eş Sponsoru

TÜPRAŞ, Festival Eş Sponsoru

ENKA VAKFI, Yerli Yapımlar Gösteri Sponsoru

TEKFEN HOLDİNG, Özel Gösteri Sponsoru

KARİYER.NET, Destek Fonu Sponsoru

Salon İKSV

+1

GARANTİ BBVA

MASTERCARD

THE IRISH SPIRIT

İKSV Alt Kat

PARİBU, Atölye Sponsoru

Resmi Konaklama Sponsoru

THE MARMARA GROUP

Servis Sponsorları

ZURICH SİGORTA, İKSV Sigorta Sponsoru

DIGIGUARDIANS, Dijital İçerik Güvenliği

COCA-COLA, Geri Dönüşüm Destekçisi

AMERİKAN HASTANESİ, Sağlık

PLAZA OSG, İş Sağlığı ve Güvenliği Danışmanlığı

NAVITAS, Kurumsal Eğitim

GFK, Stratejik Araştırma

AGC, CRM Yazılım

LOODOS, Mobil Uygulama Yazılım

OMD, Dijital Reklam ve SEO Danışmanlığı

İKSV, 2020 yılında katkılarını sürdürerek kültür ve sanatın gelişimine destek veren sponsorlarına teşekkür eder.

Kamu katkıları

İstanbul Film Festivali
TC KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI SINEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

İstanbul Müzik Festivali
TC KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI (TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ VE TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ)

İstanbul Caz Festivali
TC KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI (TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ VE TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ)

İstanbul Tasarım Bienali
TC KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI (TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ VE TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ)

Alt Kat: Öğrenme ve Etkileşim Alanı
İSTANBUL KALKINMA AJANSI (ISTKA)

Belediye destekleri

İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ VE KÜLTÜR AŞ
BEŞİKTAŞ BELEDİYESİ
BEYLİKDÜZÜ BELEDİYESİ
BEYOĞLU BELEDİYESİ
KADIKÖY BELEDİYESİ
ŞİŞLİ BELEDİYESİ
ÜSKÜDAR BELEDİYESİ

İşbirliği yapılan kurumlar

ABD ANKARA BÜYÜKELÇİLİĞİ
ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA (AC/E)
ANADOLU KÜLTÜR
ANNE ÇOCUK EĞİTİM VAKFI (AÇEV)
AVUSTURYA DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI
AVUSTURYA KÜLTÜR OFİSİ
BEETHOVEN PASTORAL PROJESİ
BERLİNALE ORTAK YAPIM MARKETİ
BERLINER FESTSPIELE

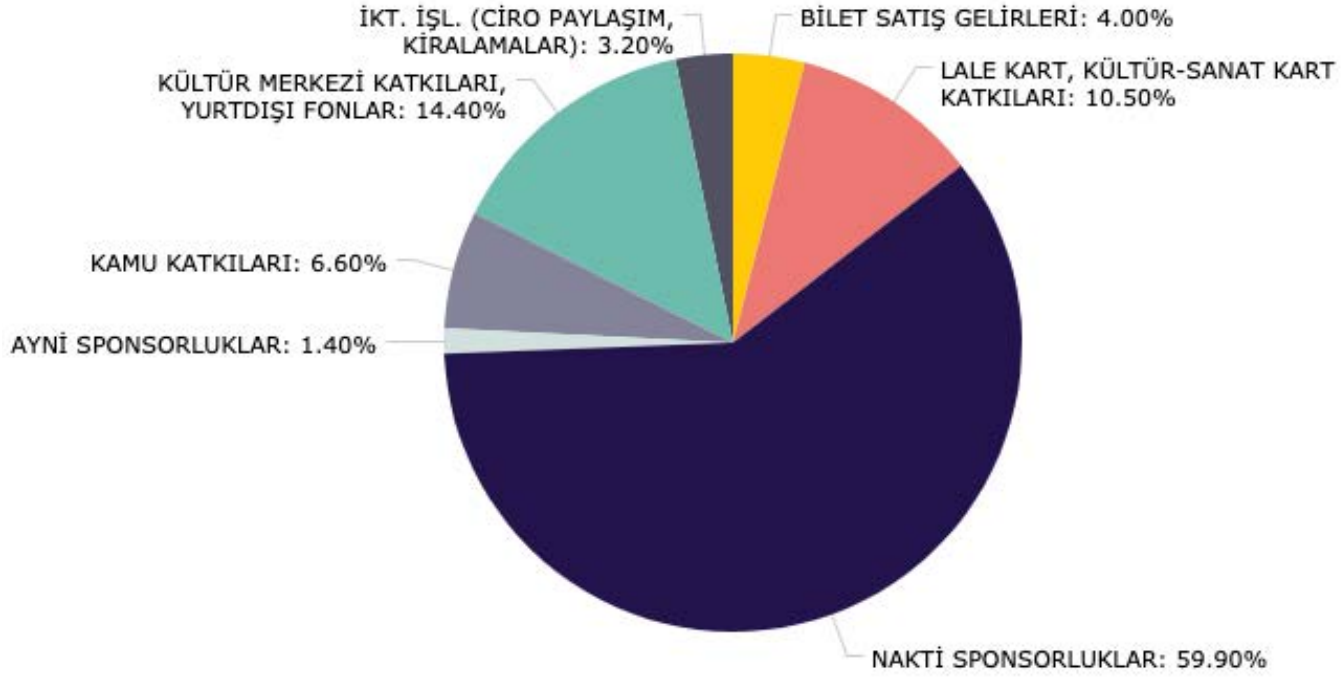
BERNARD VAN LEER VAKFI (BVL)
BİLETİX
BİLKENT SENFONİ ORKESTRASI
BİLKENT ÜNİVERSİTESİ
BİRLEŞMİŞ MİLLETLER EĞİTİM, BİLİM VE KÜLTÜR ÖRGÜTÜ (UNESCO)
BİRLEŞMİŞ MİLLETLER MÜLTECİLER YÜKSEK KOMİSERLİĞİ (UNHCR)
BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ
BORUSAN MÜZİK EVİ
BORUSAN OTO İSTİNYE
BRITISH COUNCIL
BRUCKNERHAUS LINZ
CAMÕES ENSTİTÜSÜ / PORTEKİZ ANKARA BÜYÜKELÇİLİĞİ
DUTCHCULTURE
EAVE
ECZACIBAŞI GÖNÜLLÜLERİ
ERMENİ KATOLİK PATRİKLİĞİ
FERİYE
FRANSIZ KÜLTÜR MERKEZİ
GAZİOSMANPAŞA BELEDİYESİ ENGELSİZ YAŞAM MERKEZİ
GENÇLİK KÖPRÜSÜ TÜRKİYE-ALMANYA
GERMAN FILMS
GOETHE ALMAN KÜLTÜR MERKEZİ
GRAHAM FOUNDATION
HAMBURG SCHLESWIG HOLSTEIN
HARBIYE ST ESPRIT KATEDRALI
HET NIEUWE INSTITUUT
HOLLANDA İSTANBUL BAŞKONSOLOSLUĞU
HOLLANDA KRALİYETİ
HOLLANDA PERFORMANS SANATLARI FONU
HOLLANDA SAHNE SANATLARI FONU
IASPIS
İNSAN KAYNAĞINI GELİŞTİRME VAKFI (İKGV)
INSTITUTO MATADERO MADRID
İRLANDA ANKARA BÜYÜKELÇİLİĞİ
İSVEÇ İSTANBUL BAŞKONSOLOSLUĞU
İTALYAN KÜLTÜR MERKEZİ
KADIKÖY BELEDİYESİ SÜREYYA OPERASI
KADIR HAS ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ
KANADA İSTANBUL BAŞKONSOLOSLUĞU
KANADA ANKARA BÜYÜKELÇİLİĞİ
KOÇ ÜNİVERSİTESİ (KARMA LAB)
KÜLTÜR İÇİN ALAN

M84
MAAT - SANAT, MİMARLIK VE TEKNOLOJİ MÜZESİ
MARMARA BELEDİYELER BİRLİĞİ
MAVİ KALEM SOSYAL YARDIM VE DAYANIŞMA DERNEĞİ
MEDIENBOARD BERLIN BRANDENBURG
MEDİNA TURGUL
MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETMEN AĞI
ONASSIS STEGI
PERA MÜZESİ ÖĞRENME PROGRAMLARI
PROHELVETIA
ROTTERDAM FİLM FESTİVALİ - HUBERT BALS FİLM FONU - CINEMART
SAHA DERNEĞİ
SALZKAMMERGUT KLASİK FESTİVALİ
SARAYBOSNA FİLM FESTİVALİ - CINELINK
SARIYER BELEDİYESİ GENÇLİK EĞİTİM MERKEZİ
SHUTTLE PORTO CITY COUNCIL
SİĞINMACI VE GÖÇMENLERLE DAYANIŞMA DERNEĞİ (SGDD)
SİVİL TOPLUM İÇİN DESTEK VAKFI
STIMULERINGSFONDS
SUNDANCE FİLM FESTİVALİ
SUPERPOOL
SWISSÔTEL THE BOSPHORUS
SXSW
TARLABAŞI TOPLUM MERKEZİ
TOPHANE-İ AMİRE KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ
TURKEY MOZAIK FOUNDATION
TÜRKİYE EĞİTİM GÖNÜLLÜLERİ VAKFI (TEGV)
TÜRKİYE-AVRUPA VAKFI
UNIFRANCE
UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA
WONDERFEEL FESTİVALİ

2020 Yılı Bütçe Dağılımı

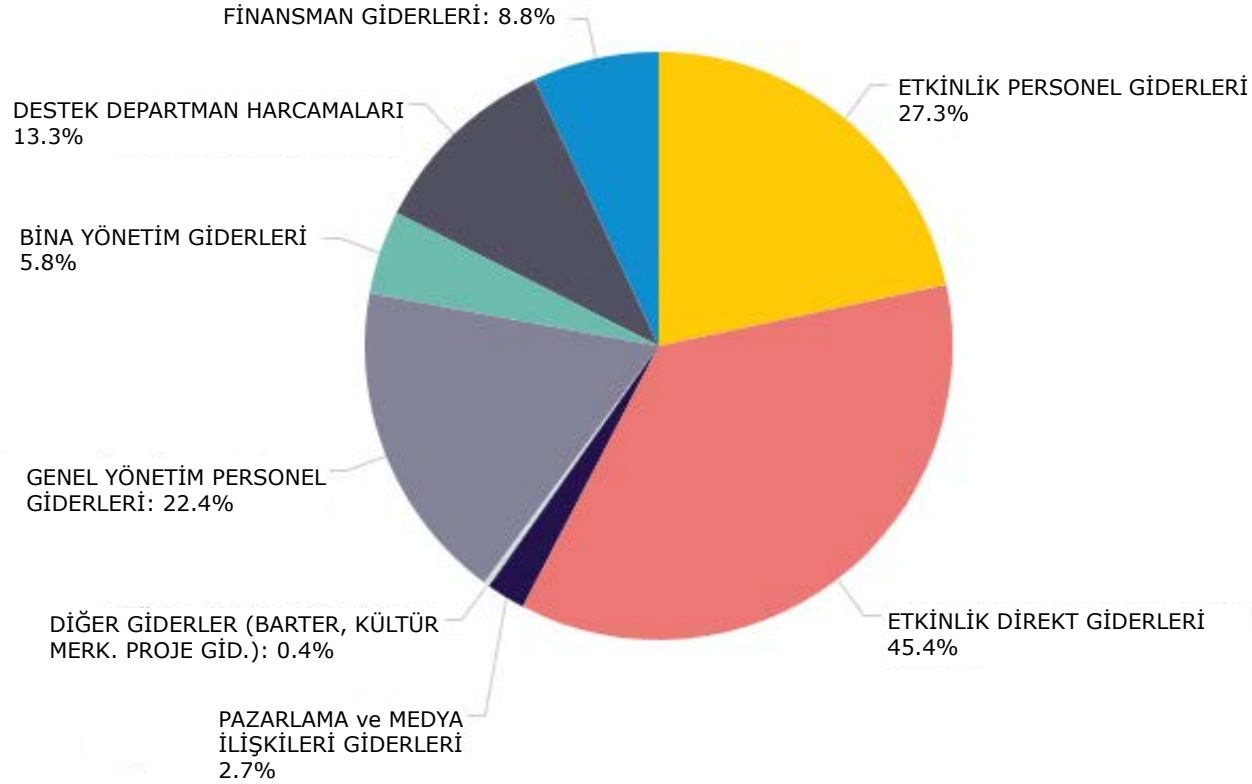
İKSV 2020 YILI MALİ TABLOSU	TL	%
BİLET SATIŞ GELİRLERİ	1.513.610	4
LALE KART, KÜLTÜR SANAT KART KATKILARI	3.868.731	10.5
NAKTİ SPONSORLUKLAR	22.066.029	59.9
AYNI SPONSORLUKLAR	506.928	1.4
KAMU KATKILARI	2.417.395	6.6
KÜLTÜR MERKEZİ KATKILARI, YURT DIŞI FONLAR	5.298.660	14.4
İKTİSADİ İŞLETME (CİRO PAYLAŞIM, KİRALAMALAR)	1.181.736	3.2
FAALİYET GELİRLERİ	36.853.088	100.0
ETKİNLİK PERSONEL GİDERLERİ	10.071.412	27.3
ETKİNLİK DİREKT GİDERLERİ	16.744.603	45.4
PAZARLAMA ve MEDYA İLİŞKİLERİ GİDERLERİ	971.151	2.7
DİĞER GİDERLER (BARTER, KÜLTÜR MERK.PROJE GİD.)	132.565	0.4
FAALİYET GİDERLERİ	27.919.730	75.8
FAALİYET GELİR-GİDER FARKI	8.933.358	24.2
GENEL YÖNETİM GİDERLERİ	15.284.727	41.5
GENEL YÖNETİM PERSONEL GİDERLERİ	8.250.806	22.4
BİNA YÖNETİM GİDERLERİ	2.138.722	5.8
DESTEK DEPARTMAN HARCAMALARI	4.895.199	13.3
FİNANSMAN ÖNCESİ GELİR GİDER FARKI	-6.351.369	-17.2
FİNANSMAN GİDERLERİ	3.257.736	8.8
OLAĞANDIŞI GELİRLER	6.263.787	17.0
OLAĞANDIŞI GİDERLER	4.938.740	13.4
DÖNEM GELİR GİDER FARKI	-8.284.058	-22.5

Vakıf Gelirlerinin Oransal Dağılımı



● BİLET SATIŞ GELİRLERİ	4	● AYNİ SPONSORLUKLAR	1.4
● LALE KART, KÜLTÜR-SANAT KART KATKILARI	10.5	● KAMU KATKILARI	6.6
● NAKTİ SPONSORLUKLAR	59.9	● KÜLTÜR MERKEZİ KATKILARI, YURTDIŞI FONLAR	14.4
		● İKT. İŞL. (CİRO PAYLAŞIM, KİRALAMALAR)	3.2

Vakıf Giderlerinin Oransal Dağılımı



ETKİNLİK PERSONEL GİDERLERİ	27.3	GENEL YÖNETİM PERSONEL GİDERLERİ	22.4
ETKİNLİK DİREKT GİDERLERİ	45.4	BİNA YÖNETİM GİDERLERİ	5.8
PAZARLAMA ve MEDYA İLİŞKİLERİ GİDERLERİ	2.7	DESTEK DEPARTMAN HARCAMALARI	13.3
DİĞER GİDERLER (BARTER, KÜLTÜR MERK. PROJE GİD.)	0.4	FİNANSMAN GİDERLERİ	8.8

2020'DE

i·K·S·V

İSTANBUL
KÜLTÜR
SANAT
VAKFI

